Современные технологии в практике специалистов при коррекции речи

Учитель-логопед
Кожевникова М.А.
МБДОУ № 117

Современная логопедическая практика имеет в своём арсенале **технологии**, направленные на своевременную диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений.

К ним относятся хорошо известные специалистам:

- **Технология логопедического обследования**.
- **Технология** коррекции звукопроизношения.
- **Технология** формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- **Технология** коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- **Технология** развития интонационной стороны речи.
- **Технология** коррекции темпо-ритмической стороны речи.
- **Технология** развития лексико-грамматической стороны речи.
- **Технология логопедического массажа**.

В **современной логопедической** практике при наличии условий активно используются не традиционные для **логопедии технологии**:

- нейропсихологические **технологии**,
- кинезитерапия,
- гидрогимнастика,
- биоэнергопластика,
- суджок-терапия,
- гимнастика Стрельниковой,
- дыхательный тренажёр Фролова,
- психогимнастика
- фитотерапия,
- аурикулотерапия,
- ароматерапия,
- музыкотерапия,
- хромотерапия,
- литотерапия,
- имаготерапия,
- сказкотерапия, куклотерапия,
- песочная терапия,
- различные модели и символы,
- мультимедийные средства коррекции и развития,
- БОС **технологии**
- дидактический синквейн

Технология логопедического обследования

Технология логопедического обследования структуры речевых дефектов – это совокупность приёмов, применяемых в логопедии. Технология строится с учетом принципов: развития, системности, взаимосвязи речи с другими сторонами психической деятельности ребёнка, онтогенетического принципа, принципов доступности, поэтапности, учета ведущей деятельности возраста и проч.

Технология коррекции звукопроизношения

Коррекция нарушений звукопроизношения — система логопедической работы, направленная на формирование правильного произношения, представления (представления фонематические) и восприятия (восприятие фонематическое или фонематические слух) фонем и развитие речи.

Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
Важным разделом логопедической работы является развитие дыхания и коррекция его нарушений. Очень важно научить малыша правильному дыханию, так как дыхание является энергетической основой нашей речи. При правильном речевом дыхании малыш сможет правильно произносить звуки, говорить громко, четко, выразительно, плавно и соблюдать необходимые паузы.

Технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи - это акустические основы голосообразования у детей. Технология коррекции голоса предполагает восстановление и профилактику нарушений голоса при заикании, дизартрии, моторной алалии, парезах, параличах и ларингитах.

Технология развития интонационной стороны речи

Интонация - совокупность звуковых элементов речи (силы, высоты, тембра, длительности звучания). Интонация создаёт дополнительный оттенок смысла, подтекст речи, помогает лучше понять высказывание. Если речь насыщена интонациями - она особенно понятна и красива.

Интонация включает: ритм, темп, тембр и мелодику речи. Мелодика - переливы голоса для вопроса, восклицания или утверждения. Ритм - равномерное чередование ударных и безударных слогов (разных по силе голоса и длительности). Темп - скорость произнесения речи (при ускоренном - снижается внятность; при замедленном - снижается выразительность). Тембр - эмоциональная окрашенность фразы, придающая речи разные оттенки: удивления, радости, грусти и т.д. Технология развития интонационной стороны речи предполагает восстановление и коррекцию выше названных компонентов речи.

Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи

Развитие речи неразрывно с развитием темпо-ритмической способности. Обнаруживается тесная связь между ритмической способностью и высшими психическими функциями, деятельностью и поведением человека. Формирующаяся ритмическая способность является средством пространственно-временной организации движений, деятельности и поведения ребёнка. Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи (развитие чувства темпо-ритма), координирует деятельность речевого периферического аппарата.

Развитие моторики, зрительно-двигательной координации, эмоциональной сферы и речи тесным образом связаны с процессом становления чувства ритма.

Технология развития лексико-грамматической стороны речи

Формирование лексико-грамматической стороны речи является одной из приоритетных задач дошкольной педагогики и логопедии в частности. Дошкольная интегративная среда является моделью общества. Успех человека в обществе зависит, в том числе, от уровня развития его речевых способностей.

Лексико - грамматическая сторона речи особенно важна для социализации, поскольку оказывает существенное влияние на развитие языковой компетенции и речевой коммуникации в целом. Формирование грамматической стороны речи влияет на развитие познавательных процессов, так как имеет отношение ко всем сторонам мыслительной деятельности.

Технология логопедического массажа

Логопедический массаж применяется для того, чтобы правильно поставить звуки и развить артикуляционный аппарат у детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет), когда ребёнок готовится пойти в школу, а его речь имеет дефекты и нарушения. Логопедический массаж- это активное механическое воздействие на мимическую и жевательную мускулатуру шеи и лица.

Находясь на границе соприкосновения педагогики, психологии и медицины, логопедия использует в своей практике, адаптируя к своим потребностям, наиболее эффективные, нетрадиционные для неё методы и приёмы смежных наук, помогающие оптимизировать работу учителя логопеда.

Песочная терапия - метод терапии, способствующий более качественной коррекции речи и развитию эмоционально-волевой сферы. Песочная терапия способствует: • совершенствованию умений и навыков практического общения, используя вербальные и невербальные средства; • обогащению словарного запаса; • развитию связной речи; • побуждению детей к активным действиям и концентрации внимания; • развитию фантазии и образного мышления.

Кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие: • развивают мозолистое тело, • повышают стрессоустойчивость, • улучшают мыслительную деятельность, • способствуют улучшению памяти и внимания, • облегчают процесс чтения и письма, • улучшают как настроение, так и самочувствие выполняющего их человека.

При использовании куклотерапии, развивается речь, насыщается эмоционально-выразительными оттенками, дети легче запоминают новые слова и выражения, при этом в сознании формируется грамматическая структура.

При введении акватерапии в логопедическую работу общепринятые логопедические игры и дидактические упражнения были переложены (в прямом и переносном смысле слова) в воду. Цели: обогащение словаря, развитие фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте, развитие мелкой моторики, автоматизация звуков и др.

Биоэнергопластика - это соединение движений органов артикуляционного аппарата с движениями кисти руки. Использование ребенком при выполнении гимнастики движений пальцев и кистей синхронно с движениями органов артикуляции активизирует его внимание, мышление, развивает чувство ритма, пальцевую моторику, ориентировку в пространстве. Такая гимнастика помогает длительно удерживать интерес ребенка, помогает повысить мотивационную готовность детей к занятиям, поддерживает положительный эмоциональный настрой ребёнка.

ИКТ - технологии Возможности ИКТ в коррекционной работе с детьми: -повышение мотивации детей к трудным для них видам деятельности (за счет соединения движения, звука, мультипликации); - автоматизация речевых навыков с коррекцией звукопроизношения; - расширение кругозора дошкольников, развитие их познавательных процессов; - повышение эффективности усвоения материала детьми (за счет образного типа информации, понятного детям и значительно улучшающего восприятие информации, что реализует принцип наглядности и доступности материала); - повышение скорости запоминания (включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная); - активизация и развитие высших психических функций, мелкой моторики рук; - реализация индивидуального подхода (выбор индивидуального темпа, объема, сложности получаемой информации и времени обучения); - подготовка детей к миру, построенному на цифровых технологиях.

***Психогимнастика. Релаксация*.**
Снимает напряжение, чувство беспокойства. Развивается умение управлять своим телом, контролировать свои эмоции, чувства, ощущения.

Синквейн с французского языка переводится как *«пять строк»*, пятистрочная строфа стихотворения. Дидактический синквейн основывается на содержательной стороне и синтаксической заданности каждой строки. Составление дидактического синквейна является формой свободного творчества, требующей от автора умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать. Эти способности очень востребованы в **современной жизни**.

Эффективность применения коррекционных программ с использованием современных технологий во многом зависит от их разумного сочетания с традиционными средствами.

Спасибо за внимание