

Музыкальный руководитель

– это педагог, который отвечает за творческое, эстетическое развитие своих учеников через музыку.

Краткое описание: кто такой музыкальный руководитель?

Музыкальный руководитель знакомит детей с увлекательным миром музыки, прививает им интерес и любовь к этому виду искусства, развивает их эмоциональный интеллект, способствует их раскрепощению. Под его руководством дети учатся петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах. Это работа, с одной стороны, творческая, с другой – требующая наличия педагогического таланта.

Особенности профессии

Поскольку чаще всего музыкальные руководители работают с детьми, успешная реализация в этой профессии немыслима без любви к ним и умения общаться с ними. В детских садах такие специалисты нередко отвечают и за физическое развитие воспитанников, поскольку знакомят их с музыкой, помимо прочего, через танцы и гимнастику, подвижные игры. Основные обязанности музыкального руководителя сводятся к следующим:

- Грамотное и профессиональное исполнение музыкальных произведений.
- Доступное объяснение истории создания и смысла музыкальных произведений.
- Диагностика музыкальных способностей воспитанников.
- Обучение исполнению музыкальных произведений с учетом индивидуальных особенностей учащихся.
- Проведение различных форм музыкальных занятий с целью обучения детей творчеству.
- Использование игровых приемов, проведение танцевальных уроков, разработка творческих заданий для повышения мотивации и интереса учащихся к предмету.
- Формирование у детей отношения к музыке как к культурной ценности.

Музыкальный руководитель должен уметь найти подход к каждому ребенку, особенно – к детям с проблемами в общении и самовыражении.

Плюсы и минусы профессии музыкальный руководитель

Плюсы

1. Интересная творческая профессия.
2. Продолжительный отпуск и полный соцпакет.
3. Возможность видеть результаты своего труда, радоваться прогрессу детей вместе с ними.

Минусы

1. Не очень высокая зарплата, особенно в государственных образовательных учреждениях.
2. Большая ответственность за детей во время уроков.
3. Необходимость заполнять большое количество документов.
4. Необходимость общаться с родителями учащихся и разрешать спорные ситуации с ними.

Важные личные качества

Планировать обучение на музыкального руководителя и последующую работу в этой должности имеет смысл терпеливым людям, которые любят детей, способны быть предельно внимательными и сконцентрированными, не боятся необходимости искать подход к каждому ученику, отличаются хорошей памятью, способностью относиться ко всем подопечным беспристрастно. Также необходимы музыкальные и артистические способности. Не помешают и коммуникативные способности, в том числе, в общении с начальством и родителями воспитанников.

Лучшие колледжи для музыкальных руководителей

1. СПбМПУ
2. ТПК
3. ЧПК

Обучение на музыкального руководителя

Обучение на музыкального руководителя в вузе не обязательно – достаточно среднего специального образования по направлению «Музыкальное образование» (код 53.02.01). Набор проводится на основании среднего балла аттестата, однако дополнительно придется сдать вступительные экзамены на базе колледжа: сольфеджио и исполнение индивидуальной программы. Обучение длится от трех до пяти лет в зависимости от формы посещения занятий, а также от времени поступления в ссуз (после 9-го или 11-го класса).

Курсы

Здесь предлагают быстрый вариант того, где получить профессию музыкального руководителя, для людей с наличием профильного образования (среднего или высшего). Курсы длятся 3 месяца, вся программа включает в себя 520 часов занятий. Они проводятся дистанционно, поэтому могут быть пройдены из любого населенного пункта и без отрыва от актуальной работы.

Место работы

Музыкальный руководитель может трудиться в детских садах, дворцах культуры, школах искусств. Он также может вести занятия по музыке в образовательных учреждениях для взрослых и подрабатывать репетиторством.

Зарплата музыкального руководителя

Зарплата на 04.11.2020

Россия 15000–45000 ₽

Москва 30000–80000 ₽

Карьерный рост

Педагог по музыке может совершенствоваться в своей профессии, претендовать на вакансии с более высокой зарплатой, либо сфокусироваться на повышении должности и занимать руководящие посты в образовательном учреждении.

Профессиональные знания

1. Сольфеджио.
2. Ритмика и основы хореографии.
3. Музыкально-инструментальный и вокальный классы.
4. Теоретические и методические аспекты музыкального образования.
5. Управление хором.
6. Аранжировка музыкальных произведений.

МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида № 38»

Музыкальный руководитель



**БЫТЬ ШТУКАТУРОМ ХОРОШО,
МУЗЫКАЛЬНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ
ЛУЧШЕ!**